

ulrich schultheiss

tributes

for choir

(2001)

Tributes to ...

1

Ulrich Schultheiss

♩ = 120

Sopran

Ndu *pppp* *ppp* *ppp* *pp*

Alt

*) Ndu du du du du usw. *pppp* *ppp*

Tenor

Ndu *ppp* *pp*

Bass

nicht betonen!

*) Konsonant soll nicht dominieren

6

S.

A.

T.

B.

pppp *pp*

ppp *pp*

pp

11

S.

A.

T.

B.

ppp *pp*

pp

mp *pp* *mp*

Dm. *ppp*

A [Achtel-Impuls]

16

S. *mp* Dm,

A. *p*

T. *pppp* *pp*

B. *pp* *dm* *p*

21

S. *dm,* *dm,* *usw.*

A. *mp* (am Ende "m")

T. *ppp* Nga *mp* *dim.* (-a) m.

B. *dm,* *mp* *dm,* *dm* *pp* *dm.*

26

S. *dm,* *du* *du* *dm,* *du* *dm,* *dm,* *dm* *usw.*

A. *p*

T. *p* Nga. *mp*

B. *p* Nga - - da, *mf* *dm,* *dm.* *sf* *sf* Nga. *mf*

B

31

S. *pp* Du, *pp* du, *pp* du, *pp* du, *pp* du, *pp* Du du du du

A. *pp*

T. *pp* Nga.

B. *ppp* Nda-ga, *mp* nda, nda-ga-da-ga *pp* *sf* *p*

(Übergabe des Ostinatos an den Sopran)

36

S. usw. *(pp)*

A. ...du du. *pp* Du

T. 8 Du dup ndup, ndu dup. *p*

B. Du dup ndup, ndu dup. *p*

41

S. *cresc.* *mp*

A. *cresc.* du du du. *p* Ndu

T. 8 *mp* Du dup, ndu, ndu dup. *p* Ndu

B. *mp* Du dup, ndu, ndu dup. Nda nda-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga *sfz ppp fp fp*

45

S. *(mf) cresc.* *f*

A. Ndu, nda-ga-da-ga-da-ga-da-ga. Du du du du. *ppp mf p*

T. 8 ndu ndu. Nda-ga-da-ga-da-ga-da-ga *mf p ppp fp*

B. nda, nda-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga. Nda, *mf p fp fp p*

48

S. *dim.*

A. Ndu du du du. Nda-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga. *mf sf p*

T. 8 da-ga-da-ga. *fp* Ndu *mf*

B. nda-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga-da-ga. *fp fp fp*

mehr ?
more ?
plus ?
čmás?
mais?
più?
больше?
رثك؟
↓

www.ulrich-schultheiss.de