

ulrich schultheiss

nuances

für Alt-Querflöte und Gitarre

(1987)

nuances

für Alt-Querflöte und Gitarre

(1987)

I.

Ulrich Schultheiss

* 1956

ca.100

[ein] [mit viel Nebengeräusch]

pp cresc. *mf* *p cresc.*

(frei) *mp* *(s.p.) (!)* *mf*

ca.120

[ein]

dimin. al niente *p cresc.* *mf*

(ord.) *f* *mf* *p i m p i m i p m*

9

pp leggiero *f* *sfz*

mf *f* *sfz*

13

ppp *poco f* *dim.*

mp *f*

I m i IV m i *VIII m i p V*

16 *tr* *gliss.* *gliss.* *tr*

p *p* *3* *al niente*

mp *mp* *f* *mp*

p *i* *m* *i* *p* *â* (!) *p* *p* *m* *p*

meno mosso

20 [ein] *wimmernd*

cresc. *pp* *pp* *pp* *pp* *sf* *fp*

p *I* *m* *i* *p* *â*

"ablösen" *pp* *VIII* *VII* *IV* *f marcato*

23 [viel Geräusch]

pp *3* *3* *3* *3* *3*

p *i* *m* *i* *p* *IV* *I* *III* *cresc.* *(meno)*

26 *dim.* *ppp* *pp* *al niente* (zusätzl. Schlag der G-Klappe)

p *cresc.* *mf* *f* *dim.* *p*

X *i* *m* *i* *p* *gliss.* *IX* *VI* *IV* *p* *i* *m* *i*

mehr ?
more ?
plus ?
čmás?
mais?
più?
больше?
رثك؟
↓

www.ulrich-schultheiss.de