

ulrich schultheiss

5 for 3

“five fo(u)r three”

für flöte, v'cello und klavier

(2004)



andere versionen auf anfrage:
flöte, kontrabass, klavier
flöte, marimba, klavier

5 for 3

"five fo(u)r three"

(2004)

ulrich schultheiss

q=90

flöte

v'cello

pianoforte

fl.

pf.

vc.

pf.

arco

pizz.

ppp

fp

pp

(flag.)

q=90

p

p sempre

al niente

Ped.

Ped. (halten bis *, mit kleinen Wechseln)

(Pedal halten)

Ped.

(etc.)

pp

ppp

pp

mp

(p sempre)

* Ped. (halten bis *, mit kleinen Wechseln)

Hinweis:
H = 'Hauptstimme'
N = 'Nebenstimme'

15

fl. *mf*

vc. *mf*

pf. *A*

18

fl. *mf*

vc.

pf. * Ped.

21

fl. *mp*

vc.

pf. * Ped.

mehr ?
more ?
plus ?
čmás?
mais?
più?
больше?
رثك؟
↓

www.ulrich-schultheiss.de