

ulrich schultheiss

# 5 for 3

**“five fo(u)r three”**

für flöte, v'cello und klavier

(2004)



andere versionen auf anfrage:  
flöte, kontrabass, klavier  
flöte, marimba, klavier

# 5 for 3

## "five fo(u)r three"

(2004)

ulrich schultheiss

q=90

flöte

v'cello

pianoforte

fl.

pf.

vc.

pf.

arco

pizz.

ppp

fp

pp

(flag.)

q=90

p

p sempre

al niente

Ped.

Ped. (halten bis \*, mit kleinen Wechseln)

(Pedal halten)

Ped.

(etc.)

pp

ppp

pp

mp

(p sempre)

\* Ped. (halten bis \*, mit kleinen Wechseln)

Hinweis:  
H = 'Hauptstimme'  
N = 'Nebenstimme'

15

fl. *mf*

vc. *mf*

pf. **A**

18

fl. *mf*

vc.

pf. \* Ped.

21

fl. *mp*

vc.

pf. \* Ped.

**mehr ?  
more ?  
plus ?  
čmás?  
mais?  
più?  
больше?  
رثك؟  
↓**

[www.ulrich-schultheiss.de](http://www.ulrich-schultheiss.de)